



Центр по библиотечной работе с детьми  
МБУК «ЯРЦБ»



# Остался в сердце след ВОЙНЫ...

*Стихи ярцевских поэтов  
о Великой Отечественной войне*

г. Ярцево  
2020 г.

**О76 Остался в сердце след войны:** Стихи ярцевских поэтов о Великой Отечественной войне / Центр по библиотечной работе с детьми МБУК «ЯРЦБ»; сост. И.П.Чурсина; техн. ред. Т.В.Цветкова. - Ярцево, 2020. – 43с.: ил.

*В сборнике представлены произведения ярцевских поэтов - участников литературной гостиной «Вдохновение» о Великой Отечественной войне. Сборник предназначен для широкого круга читателей, а также может быть полезен при проведении мероприятий для детей и подростков по краеведческому и гражданско-патриотическому воспитанию.*



## **Вступление**

В год 75-летнего юбилея Великой Победы предлагаем читателям сборник стихотворений ярцевских поэтов «Остался в сердце след войны...». Стихи, представленные в этом сборнике, очень разные – как и авторы, которые их написали. Некоторые из них застали войну, их детские воспоминания отразились в строках, равнодушно читать которые невозможно.

*Есть годы, которые целым звеном  
Врезаются в память до боли:  
Мы — дети, нам было судьбой суждено  
В войну быть в фашистской неволе.  
Нас немцы пытали в родной стороне  
Всех вместе, со взрослыми скопом...  
Труднее, быть может, нам было вдвойне,  
Чем тем, кто мог вырыть окопы!*

Владимир Мищенко

Тамаре Ляхович было 5 лет, когда началась война. Вместе с мамой и сестрами угнанные немцами в Эстонию, а затем в Финляндию, они в полной мере испытали на себе все ужасы фашизма:

*Помню серые стены, колючую проволоку.  
Помню голые нары, решётку в окне.  
Только мамины руки всё реже мне помнились,  
Потому что до ночи металась в труде.*

А вот как вспоминает военное детство Николай Петров:

*Мне ещё не было пяти,  
Как началась война.  
С тех пор на жизненном пути  
Сплошная кутерьма.  
Ведь через месяц-полтора  
Сгорел наш отчий дом,  
Сгорел, как лёгкие дрова,  
И всё, что было в нём.  
Была война. Враги кругом,  
И кто чуть оплошал,  
Топтал нас немец сапогом,  
И полицай пинал.  
Был на расправу очень скор  
И бил, как только мог.  
Я ещё помню до сих пор  
Тот кованый сапог.*

Стихи всех авторов, представленных в сборнике, наполнены не только чувством горечи, боли, страдания, но и гордостью за народ-победитель. Поэтому они близки и понятны всем нам, не знавшим войны.

## Валентина Анищенкова



Валентина Анищенкова родилась и проживает в городе Ярцево Смоленской области. Работала на ХБК контролёром ОТК. Стихи любит с детства. Источником вдохновения стала природа, с которой научилась разговаривать и которую научилась понимать. Любимый поэт – С.Есенин. Любимое занятие – цветоводство. Выпущено два личных сборника стихов – «Ручейки души моей» и «Осенняя рапсодия дождя». Публиковалась в сборниках «Башня», «Башня 2», «Живая вода», «Живые строки» и «Храм души».

### Прасковья

В поле холмик заросший,  
На нём крестик стоит.  
Под берёзой поникшей  
Там Прасковья лежит.

Постою в изголовье,  
Почитаю молитву  
Над могилой Прасковьи,  
Что погибла в ту битву.

Ведь себя не жалела,  
Выносила ребят.  
За Отчизну радела  
Та девчонка-солдат.

А фашисты зверели,  
Всё строчил автомат.  
Рядом пули свистели,  
В полный рост встал комбат.

И собою комбата  
Заслонила она.  
Захлебнулась атака,  
Ну, налейте вина...

Припадём к изголовью,  
Выпьем кружку до дна.  
Помянём мы Прасковью,  
Здесь погибла она.

### *Посвящается партизанскому отряду «Батя»*

Рассвет ещё едва курился...  
В землянке ровное дыханье слышно.  
Вдруг часовой насторожился:  
По полю движется пятно...

Нет, тишина стоит такая,  
Войны не слышится вокруг,  
Спокойно спит земля родная,  
Но что волнует, что?! И вдруг -

Фонтан земли, упали сосны,  
И дым завис среди ветвей:  
Снаряд фашиста смертоносный  
Рванул у самых блиндажей.

И шум, и стон, и визг металла,  
Кровь алая под головой...  
И утро пепельное встало,  
И разгорелся страшный бой.

Свистели пули, мины рвались,  
И кровь, и копоть на снегу.  
Бежали, падали и поднимались,  
И знамя расправляли на бегу.

Вперёд, вперёд, подобно лаве,  
Свалив фашиста, шли вперёд.  
Они не думали о славе.  
О, как велик и смел НАРОД!

### *Посвящение мемориалу в посёлке Яковлево*

Упал солдат, на полушаге  
Осколком был оборван путь.  
Был полон жизни и отваги,  
Сумел в бессмертие шагнуть.

Не отдал он земли родимой,  
В могиле братской вот лежит  
Защитник Родины любимой,  
Звездой солнце там горит...

И чтоб сирены не будили  
Спокойный, милый детский сон,  
Как назиданье над могилой  
Из бронзы воин водружён.

Косые складки плащ-палатки  
Знакомы со зноем и дождём:

В глазах застыли отпечатки -  
Огня боёв, что день за днём

Пекли встревоженную душу.  
К плечу плечо: и друг, и брат.  
И вот последний враг задушен,  
И вот спокоен автомат.

Теперь наивные мальчишки  
У кирза-бронзовых сапог  
Читают новенькие книжки  
О тех, кто юной грудью лёг

На пулемётное рычанье.  
О тех, кто, не считая ран,  
Не думая о завещанье,  
Шёл на последний свой таран...

Сюда идут: вдова, солдат -  
Поплакать горько, помянуть.  
Поклон по-русски им отдать,  
Былое вспомнить и вздохнуть.

А вот для тех, что не дожили  
До свадьбы первой, золотой,  
Жених с невестой возложили  
Цветы с любовью, теплотой.



## *Вдова*

Чтоб не пугать своих детей,  
Прикрыла рот рукою.  
И, прикусив губу сильнее,  
С трудом, но справилась с собою.

Два дня так молча пролежала,  
Седая вся наутро встала.  
Враз постарев, и сердцем и с лица,  
Сказала: «Больше нет отца».

С тех пор, не зная отдыха и сна,  
Пахала, сеяла и жала.  
И за двоих была одна,  
Одна невзгоды побеждала...

Уж разлетелись сыновья,  
У всех давно своя семья.  
Она одна. Порой в подушку  
Всплакнёт. Спечёт в печи ватрушку.

К могиле братской подойдёт  
И всех погибших помянёт,  
Безмерна женская любовь,  
И пусть во сне живёт он вновь...

Вдовы-солдатки скорбно дети  
Портрет, где мать с отцом в берете,  
Поставят на граните,  
Спокойно вместе спите.

## *Призыв потомков*

Нас взрывною волной не швыряло,  
И от боли душа не стонала,  
Не давили в окопах нас танки,  
Наши братья - войны той подранки.

Как отметины чёрной години,  
На лице наших мам морщины.  
Волоса поседели у вдов,  
Что мужей не дождались, сынов.

И стоят на землеobeliski,  
Охраняя родных нам и близких.  
Они с честью в боях полегли,  
Огонь славы им рядом зажгли.

Их бессмертие - бронза, гранит  
Завещает Отчизну хранить,

Чтоб рассвет над землёю был светел  
И его не обсыпал бы пепел.

Но кому-то не спится спокойно,  
Замышляются новые войны.  
Вспомним, люди, написанный кровью завет  
И войне прокричим мы решительно: НЕТ!

**P.S.** Опомнитесь, люди!  
В конце- то концов,  
    Не хватит ли множить  
Сирот нам и вдов?!  
    И в мирное время  
Кровь льется ручьём.  
    Разборки, теракты...  
Сколь горя кругом!







*Писать стихи начала с 1971 года - в 15 лет. Так как с детства больна детским церебральным параличом, инвалидность сильно изменила жизненный путь. Поэтому стихи стали смыслом жизни. Каждый этап творчества отмечен выходом в свет тех или иных публикаций. Так вышли пять поэтических сборников стихов: «Разноцветные дожди», «Судьбы трепещущая нить», «Синица в ладонях», «Весны грядущей предзнаменование» и сборник «Озарение». Публиковались в сборниках «Башия», «Башия-2», «Живая вода».*

### **Восставшая из пепла**

Смоленщина моя, восставшая из пепла.  
За шестьдесят нелёгких, трудных лет  
Ты возродилась заново, окрепла  
И приоткрыла сил своих секрет:

И в горький час, в тяжёлую годину,  
Когда зажгла рябина алый цвет,  
Она с людьми невзгоды разделила  
И свой победный встретила рассвет.

И, нарядившись в ярцевские ситцы  
И искупавшись в заводях Днепра,  
Она смогла, как Феникс, возродиться.  
Сберечь себя, сожжённую дотла.

Когда в слезах и бедах утопала,  
Её спасла победная весна.  
Россия на колени не упала.  
Ведь у неё Смоленщина была.

В лучах победной славы отразится  
Былых сражений громовой раскат.  
И в страшном сне сегодня не приснится  
Всё то, о чём погибшие молчат.

Фашистских орд гремящая лавина  
Казалась бесконечной на Руси,  
И был к Победе путь безмерно длинным.  
Ты у солдат об этом расспроси.

На их груди звенящие медали  
Тебе расскажут о былых боях,

О чём сердца и души их мечтали,  
Скорбя о всех потерянных друзьях.

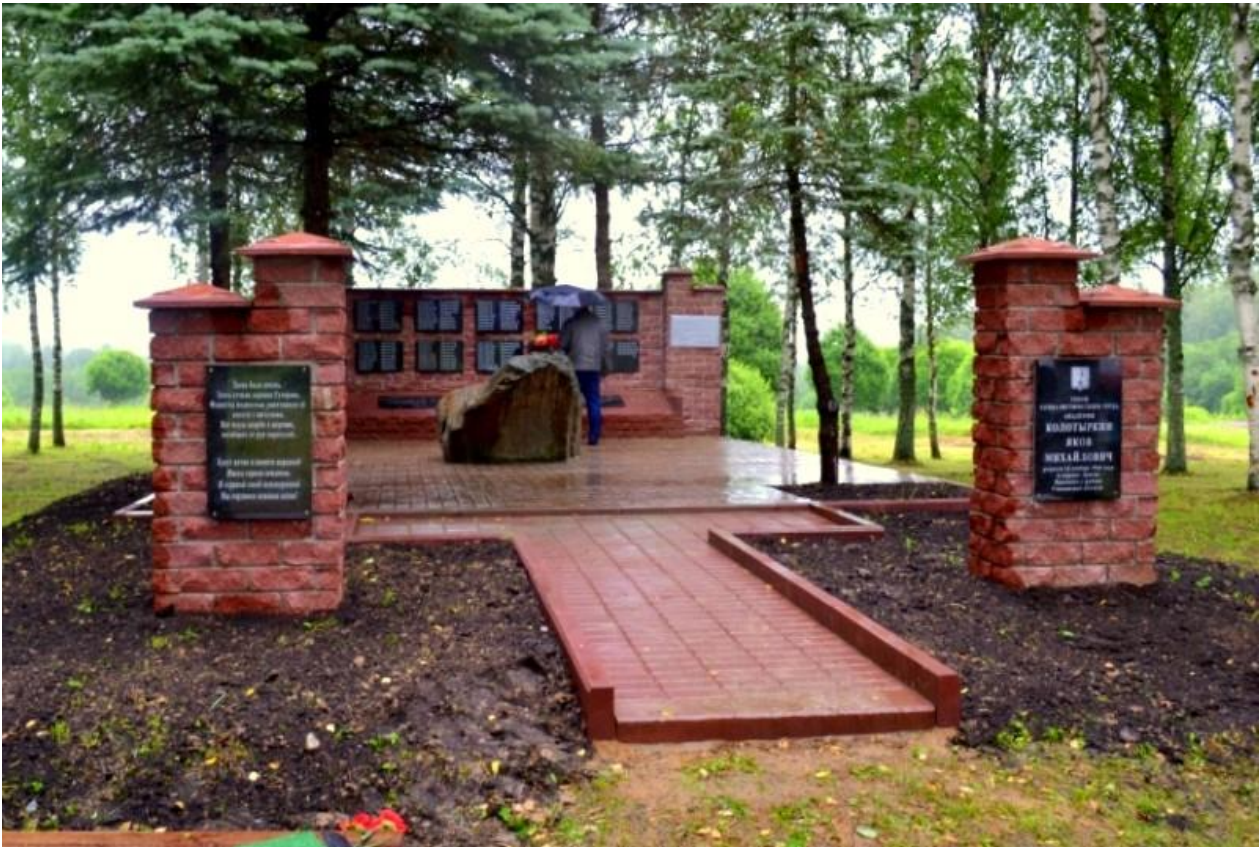
Сегодня очень мало их осталось,  
Прошедших ад и горечь трудных дней.  
Но помнит мир, какой ценой досталось  
Спокойствие для Родины моей.

\*\*\*

На ярцевской земле свои Хатыни,  
Своих пожаров огненный рассвет.  
Мы помним это пламя. И поныне  
В огне сгоревший видится скелет.

А тем, кто выжил,  
Снится темной ночью  
Ребенка умирающего плач.  
И там, во сне, по-прежнему смеется  
В руках сжимающий оружие палач.

Не будет им прощенья донине.  
Всем тем, кого проклял 20-й век.  
Есть у России множество Хатыней.  
Бессмертен в них погибший человек.





## Валерий Бондаренко

*Начало поэтического пути было отдано любовной лирике, далее пробились едкий сарказм и юношеский максимализм, но все-таки в конечном итоге возобладали тонкая ирония и веселый юмор. Хотя, впрочем, не обошлось и без попыток пробы пера в написании масштабных поэм, песенных текстов и просто коротких, на две строчки, произведений. Сейчас в рифмы складываются мысли с философским уклоном и позитивным взглядом на жизнь.*

### *Солдат*

В городе мирном на Вопью рекой  
В едином порыве солдат молодой  
Застыл изваяньем на страже земли  
Мы имя не знаем, но памятны дни.

Взрывы снарядов, зениток огни.  
Фашистские гады Ярцево жгли.  
Боец же без страха, ни шагу назад,  
Рванулся в атаку, взметнул автомат.

В городе нашем, где мост и река,  
Защитник отважный застыл на века.  
Застыл изваяньем на страже земли.  
Мы имя не знаем, но памятны дни.

### *Победа*

У слова сладкого "Победа"  
Есть горький и солёный вкус.  
Пройдя сквозь горести и беды,  
Познав и радости и грусть,

Она шагает по планете  
И принимает смертный бой,  
Чтоб в мире жили наши дети,  
И на земле царил покой!



## *Шрамы войны*

Округа вздыблена огнём:  
Пехота, танки, миномёты.  
И мрак спустился ярким днём:  
Так жизнь и смерть сводили счёты:

Кому дозволено пройти  
Четыре года лихолетья.  
Но не изведаны пути  
Пока ещё на этом свете.  
Воронки выжженной Земли  
Покрыли шрамами планету.  
Давайте молча постоим  
За тех, кто выковал Победу!

## *Танк*

Город, думал ли когда,  
Ствол направленный куда  
Обратил наш танк навстречу?

Жерло пушки повернул  
Он на волчью нору -  
И покой нам обеспечен.

Он на запад смотрит гордо,  
Чтобы враг не ведал брода!





*Родился в 1942 году в г. Ярцеве. Учитель физики ярцевской средней школы №6. Начиная писать стихи, еще учась в младших классах. Но поэзия не была постоянной его спутницей. На какое-то время творческий процесс замирал и снова возобновлялся. Закончил ярцевскую музыкальную школу № 1. В литературной гостиной талант игры на баяне проявился особенно ярко. Тогда же, в 2001 году, авторские стихи приобрели особое звучание и смысл. Анатолий Кондрашов стал музыкальной душой гостиной. В 2016 году издал сборник песен на стихи ярцевских поэтов «Лейся, песня, над рекою».*

***Всё равно победа наша...***

Помню детство, помню смутно:  
Как в тумане дальний лес.  
Только образ той военной  
Песни, к счастью, не исчез.

Мне казалось, этой песни  
Строчки пела вся страна,  
Что победа будет наша,  
Скоро кончится война!

Кто сложил, когда – не знаю,  
Эти строчки как огонь.  
Говорили жгуче, яро,  
Говорили: «Нас не тронь!»

Пели все: большой и малый,  
Пели бабы без вина,  
Что победа будет наша,  
Скоро кончится война.

Кто-то строчки этой песни  
Кровью алой написал,  
Кто в последнюю минуту  
Сам себя под танк бросал.

И, шепча в свой миг последний:  
«Всё, конец, пусть мне хана,  
Всё равно победа – наша,  
Скоро кончится война»...

Громким эхом прокатилось,  
Отразилось от лесов,

Для земли, травы и неба  
Превратились в клич и зов!

И слова простые эти  
Подхватила вся страна:  
«Всё равно победа – наша,  
Скоро кончится война».

Или, может, эти строчки  
Враг из дота настрочил  
На груди того, кто первым  
Вдруг в атаку зло вскочил.

И негромко прочитали  
(После боя - тишина),  
Что победа будет наша,  
Скоро кончится война!

### *Стихи о войне, которой не видел*

О военной эпохе  
Много песен поют.  
Но и это лишь крохи –  
Словно искры в салют.

Было это недавно.  
Кто-то скажет: давно,  
Но нам это подало  
Позабыть не дано.

Я не видел, кто падал  
На бегу от огня.  
Он, не ждавший награды,  
Спас от смерти меня.

Я не слышал, кто клялся,  
И не слышал мольбы,  
Но я чудом остался  
И ушёл от судьбы.

Я не слышал, как ветер,  
Словно женщина, выл,  
И как лес на рассвете  
Застонал и застыл...

Я не видел, как землю  
В кровь изрезал снаряд  
И как Днепр от боли  
Повернул вдруг назад.

Но я вижу наверно  
Вон того, что так мал.

Он в строю не был первым,  
Но он первым упал.

Он приблизил день мира,  
И ушёл в небеса  
И, не бывши факиром,  
Там творит чудеса...

О военной эпохе  
Много песен поют,  
Но и это лишь крохи –  
Словно искры в салют.

Тень войны в Лету канет,  
Мы убьём это зло.  
С нами те, кто не встанет  
И кому повезло...





*Родилась в Ленинградской области. Малолетний узник. В г.Ярцево проживает с 1972 года. Потребность выразить состояние души в стихах пришло к Тамаре после смерти мужа-художника, который научил её слушать тишину, дыхание леса, понимать и чувствовать природу. Автор собственного поэтического сборника "Осенний свет". Публиковалась в местной прессе, в коллективных сборниках "Башня", "Живая вода", «Храм души»*

### ***Мамины руки***

Помню мамины руки, довоенные, нежные.  
Я в ладонях её отдыхала не раз.  
Вечерами февральскими, тёмными, снежными  
Тихим голосом мама читала рассказ.

Началась война. Шли дорогами пыльными,  
Чуть живые, под грохот солдатских сапог.  
А дороги казались тяжёлыми, длинными.  
Как дошли до границы? Помог, видно, Бог!

Помню серые стены, колючую проволоку.  
Помню голые нары, решётку в окне.  
Только мамины руки всё реже мне помнились,  
Потому что до ночи металась в труде.

Огрубели они, вдруг покрылись мозолями,  
Часто слышала стоны в ночной темноте.  
И от боли в руках била в стену ладонями,  
Не сознавшись в той боли ни мне, ни себе.

Прикасаясь губами к тёплой ладони,  
Я «спасибо» тебе повторяла не раз,  
Что сумела сберечь меня в страшной агонии,  
Не сломалась сама в этот тягостный час.

### **Военное детство**

*Сестре Галине*

У тебя были волосы светлые,  
Шелковисты, как нежный леночек.  
Глаза серые, очень лучистые,  
И тебе шел восьмой лишь годок.



Когда небо вдруг стало свинцовое,  
От разрывов стонала земля,  
А закаты казались багровыми,  
И в воронках темнели поля.

Словно птицы, печальными стаями,  
Покидали родные края.  
Тихо шли по дорогам усталые,  
Неизвестно, зачем и куда.

Повзрела совсем неожиданно,  
Миновала болезни. нужду!  
Не сломилась под гнетом и тяжестью,  
Ты запомнила эту войну.

Так же светлы, как в юности, волосы.  
Лишь грустинка в усталых глазах.  
Узнаю я сестренку любимую  
В этих милых и добрых чертах.





## Татьяна Михальцова

*Родилась на Урале, в Пермской области. В г.Ярцево приехала в 1984 году на строительство завода "Двигатель". Поэзией увлекается с детства, с выходом на пенсию вплотную занялась редакторской работой и рецензированием поэтических произведений на сайтах Интернета. С 2014 года - член Российского союза писателей, номинант нескольких Литературных премий. Выпустила два сборника своих стихотворений. Стихи Татьяны отличаются точностью рифмы и построения размеров.*

### ***Мы про войну читали только в книжках...***

Мы про войну читали только в книжках,  
В кино смотрели, слушали рассказ  
О тех, кто был немногим старше нас,  
О них – далеких и простых мальчишках...

Война накрыла Землю черной тучей,  
Взрывая мир на тысячи кусков,  
Не пожалев детей и стариков,  
В дома вошла слезами, болью жгучей...

Мы про войну читали только в книжках,  
Где юные, безусые мальчишки –  
С пробитой грудью...на горячий снег...  
За Родину, за нас, за мир вовек!

### ***У обелиска***

Не верю в бездушье людское,  
Не может так быть никогда,  
Что горе – большое такое  
Прошло, не оставив следа...

Оно навсегда поселилось  
В могильных зеленых холмах,  
В висках сединою пробилось,  
Застыло слезою в глазах,

Осталось колючею раной  
И памятью в сердце живет  
У старых, седых ветеранов,  
И спать по ночам не дает.

В тот год – огнестрельный, суровый,  
Солдаты ушли воевать,  
Чтоб здесь – под деревней Петрово

Остаться навеки лежать...

Простые смоленские бабы  
Не отдали их воронью,  
Рядком уложили в ограду...  
Березки застыли в строю...

И встал обелиск у Петрово,  
Отлит в вечной бронзе солдат,  
А каждую осень здесь снова  
Их храбрость и мужество чтят...

### *Военный вальс*

Черные клавиши, клавиши белые –  
Аккордеон разорвал тишину...  
Жмутся в сторонке девчонки несмелые,  
Не вспоминая сейчас про войну.

Юная девушка. с талией тонкой,  
Самозабвенно вдыхая мотив,  
Ждет одиноко, тербит юбочку,  
Так по-смешному губу закусив.

Робко ступая, краснея смущенно,  
Не опуская восторженных глаз,  
К ней подошел лейтенантик «зеленый»:  
«Я пригласить вас желаю на вальс!»

Встретились взгляды, сердца застучали,  
Нежностью воздух наполнился вдруг...  
В танце красивом их судьбы связались -  
Это ЛЮБОВЬ выходила на круг...

Где-то снаряды взрывались и пели,  
Рушились зданья, горели мосты...  
Только война нарушать не посмела  
Танца чарующей той красоты.

Великолепно кружась в пируэтах,  
Чувствуя в танце движение, ход,  
Неодолимо.. в шинели одетый,  
Шел сорок первый, пылающий год...

Небо покрылось багровым закатом,  
Пепельным дымом оделось, как в бронь.  
Мама отца повстречала когда-то  
В танце горячем, как «Вечный огонь»...

И в гимнастерочке-хаки на снимке  
Он улыбается ласково мне,  
С девушкой юной танцует в обнимку,  
Вызов бросая проклятой войне...



*Родился на Смоленщине в крестьянской семье. Сложная и трудная жизнь за плечами, оттого, наверное, стихи стали отдушиной для него и всегда наполняли душу особым смыслом, трепетным словом. Стихи у него чистые, светлые, проникновенные и добрые, искренние и разносторонние. Автор 5 сборников стихов: «Журавлиная песня», «Родники глубинные», «Мать Смоленская», «Ворота Смоленские», «Мое Полесье».*

### *День Победы*

День Победы встречает народ,  
И о ней его песни звучат.  
Веселится, ликует, поет  
Город Ярцево, город-солдат.

Оживают леса и сады.  
Торжествует повсюду весна.  
Люди дарят живые цветы  
Ветеранам за их ордена.

Мы на ярцевской нашей земле  
Снова митингом павших почтим,  
Что погибли в великой войне,  
Завещая свободу живым.

Здесь в атаки ходили они  
На лугах в предрассветный туман  
В грозовые военные дни,  
Побеждая врага ураган.

Не щадя живота своего  
И сражаясь в борьбе штыковой,  
Их на подвиг звала высота  
За сегодняшний день трудовой.

День Победы, мы свято храним  
Свою память об этой войне!  
Поклонимся могилам родным  
Перед павшими в битвах, в огне!

## *Дети плена*

Есть годы, которые целым звеном  
Врезаются в память до боли:  
Мы — дети, нам было судьбой суждено  
В войну быть в фашистской неволе.

Нас немцы пытали в родной стороне  
Всех вместе, со взрослыми скопом...  
Труднее, быть может, нам было вдвойне,  
Чем тем, кто мог вырыть окопы!

Кто мог из оружия врага поражать,  
С фашистами биться в атаках.  
А мы не могли никуда убежать...  
В плену разучились мы плакать!

Мы вместе со взрослыми были в войне  
И видели взрывы снарядов,  
Которые нынче приходят во сне  
Кромешным грохочущим адом.

Нас гнали со всеми ко рвам на расстрел,  
Сжигали, топили, кололи  
И кровь беспощадно качали из тел,  
И мы умирали от боли.

Мы видели слезы своих матерей  
И горькие, тяжкие стоны,  
Когда им вручали порой у дверей  
Зловещую весть почтальоны.

И нам никогда, никогда не забыть  
Жестокой войны лихолетье,  
Где горюшка вдоволь смогли мы испытать  
В суровое наше столетие.

## *Победная радуга*

Над Полесьем радуга сияла,  
В тот победный сорок пятый год,  
И сердца людей соединяла,  
Ликовал израненный народ.

Та весна торжественного мая,  
Что вошла в историю страны,  
Небо над Москвою озаряла,  
Что пришел конец большой войны.

Над землею мир тогда явился,  
Шли с войны солдаты каждый день,

И ребенок заново родился  
На углях сожженных деревень.

Все исчезли тучи грозовые,  
Радуги угас священный свет,  
Но те годы в жизни роковые  
Не забудут люди много лет.

### *Вера в Победу*

Сквозь революции и войны  
Прошла Смоленщина моя,  
Ее края любви достойны,  
Хотя страдал на ней и я.

По городам, полям и селам  
Могилы братские бойцам.  
О сколько здесь зарыто толлом  
Железа в землю и свинца,

Что смерть несли убойным градом,  
Что трудно жизни сохранить  
От попадания снарядов,  
Где вся земля огнем горит.

Но, несмотря на все потери  
И городов, и деревень,  
Кто оставался жив – тот верил:  
Зарей придет Победный день.

И крепла вера у народа,  
Она залог Победы той,  
Что вырастала год от года  
На всей Смоленщине родной.

### *Знамя Победы*

Во тьме ночной и при тумане  
Родная помнит сторона,  
Как партизанили смоляне,  
Врага лишая ночью сна.  
И месть народная вскипала  
За холм, дорогу, каждый дом,  
И дух к Победе поднимала,  
И близок был салюта гром.

Тот день пришел. Победы знамя  
Егоров поднял на рейхстаг,  
Оно горит, зовет, как пламя,  
К борьбе за мир был тверже шаг.



*Родилась в Западной Сибири, окончила московский вуз, работала в технической библиотеке завода «Двигатель» и в школьной библиотеке. В литературной гостиной с самого начала. Редактировала первый сборник «Баиня» (дизайн обложки тоже ее). С 2002 года увлеклась авторской песней (клуб авторской песни «Ля-ля-фа»). Стихи пишет, только когда просят.*

### **Память**

«Вставай, страна огромная» звучит,  
А в маминых газах слеза застыла –  
Ей снова в сердце та война стучит,  
Ей снова видится, как это было...

Нет, мама на фронтах не воевала,  
Не партизанила. Сибирь, глубокий тыл...  
...Она в военкомат сопровождала  
Тех, кто тогда, в июне, призван был.

Военкомат по телефону, списком,  
Мобилизованных передавал,  
А секретарь совета под расписку  
Их всех и извещал, и доставлял.

И мама, этот секретарь, девчонка,  
Везла в район парней и мужиков,  
Трясая по пыльной колее в трехтонке  
Под тяжестью прощальных слез и слов.

Недолги были проводы в июне,  
Ведь каждый день военкомат встречал,  
И провожал – и пожилых, и юных –  
И новые колонны набирал!..

И каждый раз оркестр на вокзале  
«Вставай, страна огромная» играл.  
И жены плакали, и матери рыдали,  
Когда к вагонам строй солдат шагал.

И все они - родные и чужие,  
Знакомые и просто земляки  
Вновь в памяти ее идут живые,  
Идут на смертный бой сибиряки!..

Плясали, пели, пили на прощанье,  
До слез курили крепкий самосад...  
Тревожно-горьким было расставанье –  
Из них, июньских, кто придет назад?

Жернов войны вертелся не впустую,  
Все требовал и крови, и могил...  
И редко-редко, «списан подчистую»,  
Солдат израненный на станции сходил...

А щедро возвращались «похоронные»,  
И горе это забывать нельзя...  
Когда поют «Вставай, страна огромная»,  
Блестит в ресницах мамина слеза...

***Старикам-фронтовикам***  
*(к 60-летию Победы)*

Шестьдесят, минуло шестьдесят  
С той весны, когда Берлин был взят.  
Пройден был войны последний шаг,  
и взметнулся наш победный флаг!

Был он и кровавым, и святым,  
Пламенел и павшим, и живым –  
Всем фронтам, столицам, деревням,  
И заводам, и госпиталям!

Мир пришел в цветении весны!  
Но в руинах было полстраны –  
Не хватало рук фронтовиков  
На полях, на стройках, у станков.

Много лет им было не до ран,  
Нашим старикам-фронтовикам.  
Их руками поднята страна,  
К звездным рубежам устремлена!

Правнуки, и внуки, и сыны  
Поклониться в пояс им должны,  
Им, однополчанам тех солдат,  
Что в земле по всей России спят...

...Не тревожьте, люди. их покой –  
Возвратилась армия домой...  
Шестьдесят, минуло шестьдесят  
С той весны, когда Берлин был взят...

Шестьдесят! Минуло шестьдесят!  
С той весны, когда Берлин был взят.  
Пройден был войны последний шаг,  
И взметнулся наш победный флаг!





*Родился в д. Хатченки Ярцевского района и всю жизнь живет в деревне. Стихи начал писать практически со школьной скамьи, но более интенсивно после службы в армии. Потом по разным причинам около пятидесяти лет поэзией не занимался. Все время живя в сельской местности и видя, как вымирает деревня и зарастают кустарником поля, не мог не отразить это в стихах.*

***Мы – дети войны***

Мне ещё не было пяти,  
Как началась война.  
С тех пор на жизненном пути  
Сплошная кутерьма.

Ведь через месяц-полтора  
Сгорел наш отчий дом,  
Сгорел, как лёгкие дрова,  
И всё, что было в нём.

Сгорело всё, от А до Я,  
Осталась лишь зола.  
С того момента вся семья  
Скитальцами пошла.

Была война. Враги кругом,  
И кто чуть оплошал,  
Топтал нас немец сапогом,  
И полицай пинал.

Был на расправу очень скор  
И бил, как только мог.  
Я ещё помню до сих пор  
Тот кованный сапог.

Мы жили по чужим углам  
В лихой години час.  
Спасибо, добры люди, вам –  
Не выгоняли нас.

В землянке жили, в шалаше,  
Не кормлены ничем,  
И часто думали уже –  
Не выживем совсем.

Но мать старалась, как могла,  
Кормить нас хоть слегка,  
А где еду Она брала –  
Та тайна далека.

Когда и где, и как брала,  
Теперь уж всё равно.  
Та тайна с мамой умерла,  
А мамы нет давно.

Ушла любимая от нас  
Уж много лет и дней,  
Но свет её лучистых глаз  
Живёт в душе моей.

Я помню все её черты  
До самых мелочей:  
Следы давнишней красоты  
И тени трудных дней.

А трудных дней было сполна,  
Разруха ведь была,  
И нас троих она одна  
Растила, как могла.

Отец на третий день войны  
Уехал воевать.  
Стране бойцы были нужны –  
Россию защищать.

И от него пропал и след,  
Туманом окружён.  
И похоронки даже нет,  
Пропал без вести Он.

Вот мать и мучилась, любя,  
Как то должно и быть.  
Тянула жилы из себя,  
Чтоб нас троих растить.

И мы росли. Алел восток.  
Войны кончалась ночь.  
И мы старались, кто как мог,  
Чтоб мамочке помочь.

Мой старший брат, как акробат,  
Работу свою знал:  
Яички из грачиных гнёзд  
Он в шапку собирал.

Десяток, может, и другой  
Он собирал как есть

И нёс их быстренько домой,  
Зажарить чтоб да съесть.

Конечно, это был разбой,  
Что тут и говорить,  
Но нам, читатель дорогой,  
Хотелось очень жить.

А летом, если был здоров,  
Совсем недалеко,  
В другой деревне пас коров  
За хлеб и молоко.

Я у него подпаском был  
И как-то помогал,  
И тоже сам себя кормил,  
Хотя был худ и мал.

Вот так вот, с самых малых лет  
За жизнь боролся брат.  
Теперь его давно уж нет –  
Не надо нам наград.

А я на жизнь был обречён,  
Наверно, свысока,  
И был судьбою награждён –  
Живу ещё пока...

*25 декабря 2019 г.*

*Всё, что здесь написано – чистойшей правда, и нет ни одного слова выдумки.*

### **Гуторово** **(Смоленская Хатынь)**

Жила деревня, как и все,  
Как тысячи других в России.  
Пахали, проводили сев,  
Детей рожали и растили.

Размеренно там жизнь текла,  
Все ладили между собою,  
Но с запада война пришла,  
Пришла огромною бедою.

И содрогнулся горизонт,  
Волна народная поднялась.  
Все мужики ушли на фронт,  
А молодёжь в леса подалась.

И фашистов нечестивых  
За попрание земли

Били там «и в хвост, и в гриву»,  
Где могли и как могли.

Но в семье не без уroda,  
Так обычно говорят.  
Из предателей народа  
Был карательный отряд.

Всё дерьмо собралось вместе  
(Немцам в этом повезло),  
И ни совести, ни чести  
Быть там точно не могло.

Когда немцы отступали  
С малой Родины моей,  
Уничтожить приказали  
И деревни, и людей.

А каратели и рады –  
Сколько уж они пожгли,  
И большим своим отрядом  
К Гуторову подошли.

Там каратель, быстр и скор,  
На крыльце развёл костёр.  
Чтоб никто уйти не смог,  
На дверь повесили замок.  
А кто выпрыгивал в окно,  
В него стреляли всё равно.

Другой же пацана схватил  
И в дом горящий потащил...  
Мать крикнула: «Сынок! Сынок!»  
Сынок ответил: «Ма-а-а!» - и смолк...  
И в миг на радость сатане  
Он корчился уже в огне.

Рванулась мать, что было сил,  
Вскричав почти на всё село,  
И мать каратель застрелил,  
И усмехнулся зло:  
- Я вас сейчас соединю.  
И потащил её к огню...

Багряным был тогда закат –  
По всей округе дым и чад.  
Горели бани и дома,  
Горели люди, как дрова,  
Горели бабки, старики  
И даже... дети-грудники.

Он никого не пощадил –  
Палач, предатель, крокодил,  
Хотя и сам он местный был,  
Но он не ведал, что творил...  
В тот день сгорело всё дотла,  
Осталась лишь одна зола.

Теперь там памятник – стена,  
И на стене той – имена.  
Чтоб не забыли их совсем,  
Их там всего 147 –  
Имён на памятной стене,  
Сгоревших заживо в огне.  
Да будет проклята она,  
Та беспощадная война!

*3.02.2019 г.*



\* \* \*

Уж скоро 75 лет,  
Как кончилась война,  
А мне покоя нет и нет,  
Покоя нет. И сна.

А если всё же я усну,  
То видится мне вновь,  
Как в ту жестокую войну  
Лилась рекою кровь.

В Смоленске, Ярцеве, под Ельней  
И даже в маленькой деревне,  
Везде стояли до конца  
В потоках крови и свинца.

Над Соловьёвой переправой  
И над волной Днепра кровавой  
С Наполеоновских времён  
Всё слышится народный стон.

А Вязьма!  
Тот котёл кровавый...  
Он сколько длился долгих дней?  
Сражались там не ради славы,  
А ради собственной державы  
По праву совести своей.

И вы мне на слово поверьте,  
Форпостом была у Кремля  
Во все ближайшие столетия,  
А может, и тысячелетия  
Наша Смоленская земля.

### *Памяти моего отца*

Пришла бумага.  
Без конверта.  
В ней комиссар  
Нам сообщал,  
Что наш отец любимый  
Где-то на фронте  
Без вести пропал.

Неправда!  
Папа не пропавший.  
Он здесь лежит  
В родной земле.  
Он – павший,  
Землю защищавши,

Сгорел он в Вяземском котле  
Он был в бою  
Всегда примером,  
И с поля боя не бежал.

Он  
Рослый был,  
И с ПТэРом  
Всегда на первых рубежах.

Был на пути врага преградой,  
Сражался, не жалея сил,  
По танкам бил,  
Себе в награду  
Земли два метра получил.

«Дурной» снаряд  
По крыше «жахнул»,  
Всё загорелось и... конец.  
Внизу от взрыва  
Кто-то ахнул,  
И всё!  
Сгорел в огне отец.

Я знаю,  
В том аду кромешном,  
Никто останков не искал,  
И папу не нашли, конечно.  
Сказали: без вести пропал.

А сколько их, солдат безвестных,  
Сгоревших, тонущих в воде?!  
Их тысячи!  
Погибших честно,  
И по сей день лежат в земле.

*10 января 2018 г.*





## Николай Филимонов

*Родился в 1951 году в рабоче-крестьянской семье. С ранних лет живёт в деревне Самсоново и считает себя деревенским жителем. По специальности – учитель биологии и химии. Работал директором Капыревщинской средней школы. Участник альманахов ярцевских поэтов «Башня», «Живая вода», «Храм души». Издал сборник стихов «Храните в сердце нежность и отраду», публикуется в местной прессе.*

### У обелиска

Он был такой же молодой, как я,  
Когда под Ярцевом с окопа встал,  
И кровью орошённая земля  
Ему тогда воздвигла пьедестал.

Его убила страшная война!  
И он погиб, чтоб продолжалась жизнь.  
Живи и помни тысяч имена,  
И памяти погибших поклонись.

Ровесник мой на берегу Вопи  
Раскинул плащ-палатку на века.  
Спокойно, ярцевчанин, спи,  
Пока сжимает автомат рука!

Бежит дорога вдоль гранитных плит.  
У обелиска я кладу цветы.  
Зайди к солдату иногда и ТЫ,  
Где ОН, как символ подвига, стоит.





## *Солдат и сирень*

Разбив орду фашистов, пришёл солдат домой  
И замер у калитки с поникшей головой:  
Обугленные брёвна, пустой проём окна –  
Вот что ему оставила прошедшая война.

Там, где была деревня, когда ушёл на фронт,  
Теперь на километры пустынный горизонт,  
То здесь, то там стояла надгробьем белым печь...  
Снял мешок походный солдат с усталых плеч.

Поднял, вздохнув украдкой, заваленный плетень,  
И вдруг в лицо пахнула душистая сирень.  
Как не заметил сразу? Вот это чудеса –  
Нетронутая нежность и гордая краса.

Он бережно коснулся красавицы рукой,  
Прильнул к душистой грозди небритою щекой.  
И сжалось сердце болью, и шалая слеза  
За всю войну впервые застила глаза.

А изнутри набатом стучало сердце в грудь,  
Здесь, в цвету весеннем, жизни нашей суть:  
Павших за свободу вовеки не забыть,  
И надо вновь учиться смеяться и любить,

Из боли, из страданий подняться снова ввысь  
И вновь над мертвой бездной построить свою жизнь.  
Вслед за кровавой ночью приходит новый день:  
Живем врагам на зависть, как эта вот сирень.

Дань отдавая павшим за счастье мирных дней,  
Назло врагам вчерашним становимся сильней.  
И нет на свете силы, что может нас сломить,  
И фениксом из пепла мы продолжаем жить.

## *Ветеран*

Заливает горизонт светом кварцевым.  
У вокзала он стоит, что под Ярцевом.  
Унесёт его состав в ночь далёкую,  
Юность здесь провёл он жестокою.

Ордена блестят и медали в ряд.  
Он опять боец, он опять солдат.  
Эта речка Вопь и землицы пядь,  
И приказ себе: «До конца стоять!»

Первым друг его из окопа встал –  
Там теперь в цветах пьедестал,

Где держать пришлось тот последний бой,  
Из сплошных руин вырос город мой.

Все сильней вдали перестук колес,  
На щеке блестит ручеёчек слез.  
Рвётся в клочья ночь светом кварцевым.  
Ветеран прощается с Ярцевом...

\*\*\*

Ещё помнит солдат  
Под Смоленском бои,  
Когда немцы к Москве –  
К сердцу Родины шли!

Не забыть, не унять  
То, что в сердце живёт.  
Ещё где-то внутри  
Бой, как прежде, идет!

И в атаке опять  
До победы солдат!  
И ни шагу назад,  
И не надо наград!

И опять, как тогда,  
Связан общей судьбой  
Со Смоленщиной всей  
И с Великой страной!

Его друг в том бою  
Из окопа не встал.  
Там воздвиг он себе  
На века пьедестал!

Там из бронзы слова,  
Над которыми ТЫ.  
И слеза на щеках,  
И живые цветы!

### *Павшим на земле Смоленской*

Памятник! Из бронзы наш солдат  
Вас на братском кладбище встречает.  
Имена в металле к ряду ряд,  
И огонь души у ног пылает!

Вечный стон и руки до небес,  
И в молчанье высший повелитель,  
И с трудом в земле хватило мест  
Тем, что здесь нашли свою обитель.

И невеста – белый шлейф вразлёт –  
Здесь фату у пламени склоняет,  
И жених – надежда и оплот –  
Здесь о лучшей участи мечтает.

И они мечтали! Не сбылось!  
Под венец давно идут другие.  
И с годами затихает злость,  
И сильней намеренья благие.

Пусть для них Смоленская земля  
Колокольным звоном отзовётся!  
У солдатских ног цветы и я,  
И живой огонь из сердца рвётся!

### ***Величье подвига России***

Ещё лежит на поле диком  
Неразорвавшийся снаряд.  
И тишина страшнее крика.  
И у могил берёзы в ряд.

Ещё усеяны поля  
В клочки изорванным железом,  
Исполосована земля –  
Траншеи будто бы порезы.

Хранят музеи всей страны  
Величье подвига России.  
Её погибшие сыны  
Навеки с нами, как живые.

У обелиска, средь села,  
Горит огонь, не угасая,  
Тепло сердец, крушенье зла,  
Цветы и женщина седая!

*2011 г.*





*Автор шести поэтических сборников и трех сборников прозы. Член Российского союза писателей. Судьба российской деревни, непростые судьбы односельчан, традиции отцов и дедов, любовь к Родине, природе, ко всему тому, что нас окружает и волнует в этой непростой и такой интересной жизни— все это находит отражение в творчестве автора.*

### ***Ветеран***

Он тихо краем шел дороги  
На встречу к фронтовым друзьям,  
Болит спина, устали ноги,  
Но он решил, что будет там.  
На сельском маленьком погосте  
Под старой ржавою звездой  
Он их нашел всех рядом, вместе,  
Заросших сорною травой.  
Раскрыл походную котомку,  
Достал табак и самогон,  
Для всех налил большую стопку  
И разломал хлеба батон.  
«Друзья мои, но как же рано  
Из этой жизни вы ушли,  
Вас всех войны болезни, раны  
Сюда досрочно привели.  
А жизнь проходит где-то рядом,  
Чужие внуки подрастут,  
Другие примут все награды,  
А вам лежать вот здесь и тут»  
И сколько их таких, забытых,  
На нашей матушке – Руси  
В простых могилах, не зарытых.  
У всех прощения проси!



### *Медальон*

Видно, ждаться земля устала,  
Тайну ту в себе хранить  
И решила, что настало  
Людей в тайну посвятить.

У оврага, на пригорке,  
Где пасем всегда коров,  
Мальчик маленький Егорка  
Медальон с войны нашел.

Такой крохотный пистончик,  
Круглый, будто карандаш,  
Пожелтевший в нем листочек,  
Рядом – ржавый патронташ.

Чуть заметны буквы эти –  
Адрес, область и село.  
И посланье с того света  
В руки мальчика пришло.

Ждут бойца с войны родные  
Не один десяток лет,  
С той войны ждут и поныне,  
А известий нет и нет.

Так, случайно поскользнувшись,  
Медальон мальчик нашел  
И, солдату поклонившись,  
По пути войны прошел.

Из Сибири, издалека  
Прилетела вся родня,  
Взяли прах того солдата,  
Увезли в свои края.

Был пропавшим – стал известным  
Красной Армии солдат.  
А Егорка, сыщик местный,  
Приглашен в военкомат.  
За наградой.

### *Войны окопы*

От нас войны далекой, дальней  
Окопы мхами заросли  
И, как свечою поминальной,  
Как теплым воском, оплыли.

А битва шла за каждый метр,  
За каждый шаг родной земли,

Войны пожар и шквальный ветер  
Сюда их вместе привели.

У каждого - свой дом, жена. невеста  
И мать в родимой стороне,  
В кармане – фото, рядом – крестик,  
Чтоб не погибнуть на войне.

А враг все бьет и бьет с высоты;  
Потери вновь своих друзей,  
А возраст их – почти подростки,  
Моих моложе сыновей.

И политрук кричит призывно:  
«Ура, ребята! Все вперед!»  
Но пулемет бьет непрерывно,  
И, как косой, ребят он жнет.

А бой – как час, такая малость,  
Патроны кончились давно,  
И трое их всего осталось,  
И им погибнуть не дано.

А годы катят весну в лето,  
Места боев все заросли,  
Окопы стали чуть приметны,  
Все земляникой поросли.

И грозди алой земляники –  
Как кровь погибших тех парней,  
И в этом что-то есть святое,  
Никто не прикоснется к ней.

\* \* \*

Сторона моя родная,  
Мой защищал тебя отец,  
Как грудь разбитая, больная,  
Неужто памяти конец?

Забудем мы, какой ценою  
Свобода с жизнью нам даны.  
А враг все шел и шел стеною  
И вырастал, как из земли.

Наш шел солдат с простой винтовкой,  
И снова падали враги.  
Погибло наших, братцы, столько,  
О них ты память береги.

И шла борьба за ту высоту,  
За речку в тихих берегах.  
За поле, что во ржи, в колосьях,

За луг, что в травах и стогах.

Я думаю, неправдой будет,  
Что просто шли все напролом,  
Но кто посмеет, кто забудет,  
Что за плечами – семья, дом!

Но был приказ, была присяга  
На верность Родине служить,  
Не отступать назад ни шагу  
И снова бить врага и бить.

Все дальше время то лихое,  
Неплохо вроде бы живем,  
И поколение другое –  
Войны героев нету в нем.

Уходят тихо, незаметно,  
Без пафоса и громких слов,  
Они и жили неприметно,  
Но я их видеть вновь готов,

Услышать тихие рассказы  
О лихолетье, о войне,  
И их рассказы, порой фразы  
Сейчас нам дороги вдвойне.

Они свершили свое дело:  
Нам дали волю, дали жизнь,  
Живи, шагай по жизни смело,  
Плечом к плечу плотней держись.

Ты сохрани это единство,  
Плечом к плечу плотней держись,  
Беда ведь ходит рядом, близко,  
В единстве – правда, в правде – жизнь.

\* \* \*

Ах, война! Ты скорби проседей,  
Ты косила и гребла.  
А коса всё смерти косит –  
Мертвецов уже стога.

Три зимы одни морозы,  
А продыху нет и нет.  
Только всхлип да плач берёзы,  
А на сердце чёрный след.

И войны тот свет угарен.  
Кто отважен, тот успел.  
Гибли русский и татарин,  
А их взвод редел, редел.

Бог открыл пошире двери,  
Рая свет пустил, любя.  
Ангелы, расправив перья,  
Их забрали с алтаря.

Сквозь погодные ненастья  
Я брожу по тем местам.  
Как посланье мира, счастья  
Белоснежный стоит храм.

Дай им Бог по вехам старым  
Отыскать дорогу, путь,  
Не забыть о самом гласном,  
Чтоб на родину взглянуть.

\* \* \*

Он был всего простым солдатом,  
Его зарыли в шар земной  
Без церемоний, провожатых,  
Укрыли на века землёй.

Он в землю лёг, как в мавзолей,  
Не взяв за подвиги наград,  
И, мёртвый, он живых живею –  
Войной потерянный солдат.

Проходят время и года,  
Весну дождя сменит метель.  
Он в мавзолее навсегда,  
И как мягка его постель.

Давно закончен войны бой  
Руками преданных друзей.  
А он впечатан в шар земной –  
В солдатский мавзолей.

### *Лес войны*

По войны, войны лесам  
Мы идём, как по сердцам,  
И берёзы стоят в ряд,  
Будто матери солдат.  
Головы склонённые,  
Сединой белённые.  
Ненавидя немоту,  
Кричит ворон на лету.  
Дубы тихо говорят:  
- Тут ведь тысячи лежат.  
Все за родину-страну,  
За родную сторону.  
Все безусые мальчишки...  
Им любить, читать бы книжки,



Танцевать и просто – жить!  
И любить, любить, любить!  
Но пришла в наш край война,  
Грозно встала у окна.  
Вещмешок бери и шапку,  
Обними ты мать в охапку.  
Только Бог знает ответ:  
Кто вернётся, а кто нет.  
Тем зловещим вечером,  
Будто метой мечены,  
Полегли тут пацаны,  
Первые ростки войны.  
По войны, войны лесам  
Мы идём, как по сердцам.

### *Женщины войны*

Не смоеет мне память дождями!  
Не всё позабуду то я,  
Как мамы отцов ожидали,  
В работе себя не щадя.

Как кони, пахали на нивах,  
С войны позаросших полях,  
Тянули последние жилы  
С слезою, застывшей в глазах.

А молодость тихо уходит  
И машет им вдовьим платком.  
И дети сиротские бродят  
В деревне моей босиком.

И, ноги стирая до крови,  
Тянули плуги, борону.  
И хлебом, возвращённым по крохе,  
Кормили родную страну.

Садилась у краешка поля,  
Вдыхая победы весну,  
Жалели себя, свою долю,  
Прошедшую кляли войну.

И тихо, вполголоса, робко,  
Как первый весенний ручей,  
Кричал голосок чей-то звонко,  
И песня лилась из полей.

О доле, о жизни, о доме,  
Что будет хорошая жизнь.  
И песни, как птицы на воле,  
В высокое небо неслись.

## Содержание

<i>Вступление</i> .....	3
<b>Анищенкова В.</b>	
<i>Прасковья</i> .....	4
<i>Посвящается партизанскому отряду «Батя»</i> .....	5
<i>Посвящение мемориалу в посёлке Яковлево</i> .....	5
<i>Вдова</i> .....	7
<i>Призыв потомков</i> .....	7
<b>Бабурова С.</b>	
<i>Восставшая из пепла</i> .....	9
<i>На ярцевской земле свои Хатыни</i> .....	10
<b>Бондаренко В.</b>	
<i>Солдат</i> .....	11
<i>Победа</i> .....	11
<i>Шрамы войны</i> .....	12
<i>Танк</i> .....	12
<b>Кондрашов А.</b>	
<i>Всё равно победа наша</i> .....	13
<i>Стихи о войне, которой не видел</i> .....	14
<b>Ляхович Т.</b>	
<i>Мамины руки</i> .....	16
<i>Военное детство</i> .....	16
<b>Михальцова Т.</b>	
<i>Мы про войну читали только в книжках</i> .....	18
<i>У обелиска</i> .....	18
<i>Военный вальс</i> .....	19
<b>Мищенков В.</b>	
<i>День Победы</i> .....	20
<i>Дети плена</i> .....	21
<i>Победная радуга</i> .....	21
<i>Вера в Победу</i> .....	22
<i>Знамя Победы</i> .....	22

## **Осташкова Н.**

<i>Память</i> .....	23
<i>Старикам-фронтовикам</i> .....	24

## **Петров Н.**

<i>Мы – дети войны</i> .....	25
<i>Гуторово</i> .....	27
<i>Уж скоро 75 лет, как кончилась война...</i> .....	30
<i>Памяти моего отца</i> .....	30

## **Филимонов Н.**

<i>У обелиска</i> .....	32
<i>Солдат и сирень</i> .....	33
<i>Ветеран</i> .....	33
<i>Ещё помнит солдат под Смоленском бои...</i> .....	34
<i>Павшим на земле Смоленской</i> .....	34
<i>Величье подвига России</i> .....	35

## **Шуленков Н.**

<i>Ветеран</i> .....	36
<i>Медальон</i> .....	37
<i>Войны окопы</i> .....	37
<i>Сторона моя родная...</i> .....	38
<i>Ах, война! Ты скорби проседь...</i> .....	39
<i>Он был всего простым солдатом...</i> .....	40
<i>Лес войны</i> .....	40
<i>Женщины войны</i> .....	41

